

SOMMERKURS AM ROMANTISCHEN RHEIN

23.- 27. Juli 2018

*Künstlerische Leitung
Marijke & Michiel Wiesenekker*

Sommerkurs am Romantischen Rhein Gitarre und Mandoline

Mandoline & Gitarre, Sommer, Sonne und Rhein. Eine unschlagbare Kombination und Ihr könnt dabei sein! Eine idyllische Lage, alte Burgen und Ruinen, Abenteuer, Musik und Loreley: Der BDZ Rheinland-Pfalz lädt ein!

Vom 23. bis zum 27. Juli 2018 gibt es in Oberwesel einen Sommerkurs für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ob Sie Anfänger, Fortgeschrittener oder sogar interessierter Neueinsteiger sind, der Kurs verspricht ein sommerliches Highlight zu werden! Das Dozententeam besteht aus sechs hochqualifizierten Musikern, die sowohl solistisch als auch kammermusikalisch eine gut fundierte musikalische Bandbreite abdecken: Folk, Klassik, Barock, Pop, Jazz, Rock, Blues, Romantik und mehr! Alleine oder zusammen, die Freude am Musizieren kennt keine Grenzen und steht bei diesem Kurs im Mittelpunkt.

Sowohl elektrische als auch akustische Gitarristen/Mandolinisten können ein spannendes und abwechslungsreiches Programm erleben, wobei auch die Freizeit und das „Miteinander“ wichtige Aspekte sind. Der Sommerkurs am Romantischen Rhein beinhaltet folgende Schwerpunkte:

- Konzerte der Dozenten und Teilnehmer
- Einzelunterricht: (E-)Mandoline & (E-)Gitarre, sowie Barock
- Noten- und Instrumentenausstellung von Adrian Karperien
- Alles rund ums Instrument (Technik, Vorträge, Equipment, ...)
- Kammermusik, Bandprojekt, Orchester
- Workshops, Liedbegleitung, Rhythm & Groove, Ukulele for fun
- E-Gitarre & E-Mandoline zum Ausprobieren
- Klavier- und Gitarrenkorpetition
- Try-Out: Gitarre und Mandoline für Neueinsteiger, Dirigieren für Anfänger

Einmalig in Deutschland ist der Programmpunkt „Try-Out“. Hier erschließt sich für Interessenten ohne jegliche Erfahrung die Möglichkeit ein neues Instrument unter professioneller Anleitung zu erlernen. Ob es jetzt Mandoline oder Gitarre ist - akustisch oder elektrisch - Sie können die ersten Schritte wagen!

Dozenten



Marijke Wiesenekker spielt Barockmandoline & (E-)Mandoline. Das Studium führte sie nach Wuppertal und in die USA, wo sie einigen ihrer Idole live begegnete. Sie und ihr Bruder Michiel bilden zusammen das Amsterdams Gitaar & Mandoline Duo und konzertieren regelmäßig im In- und Ausland. - www.wiesenekker.com



Tabea Förster studierte an der Musikhochschule Wuppertal die Hauptfächer Mandoline & Klavier. Neben zahlreichen kammermusikalischen Projekten wirkte sie als Mandolinistin unter Dirigenten wie Daniele Gatti & Philip Jordan in unterschiedlichen Symphonieorchestern mit. Konzertreisen führten sie nach Europa und Japan. - www.tabea-foerster.de



Maxim Lysov studierte Gitarre und Dirigat in Moskau. Danach absolvierte er seine Künstlerische Reifeprüfung bei Prof. Dieter Kreidler in Wuppertal. Neben Konzertgitarre spielt Maxim Flamenco- und die russische 7-saitige Gitarre. Maxim konzertiert regelmäßig im In- und Ausland und veröffentlichte mehrere Töneinspielungen. - www.maxim-lysov.de



Michiel Wiesenekker Amsterdamer 'allround' (E-)Gitarrist. Die Musik führte ihn nach Deutschland, wo er studierte, regelmäßig konzertiert und unterrichtet, u.a. an der Robert Schumann Hochschule. Zusammen mit seiner Schwester Marijke verlegt er Noten und CDs unter dem eigenen Label *Wouldn't Listen*.



Stefan Gymsa, Gitarre, ist neben seinen Lehrtätigkeiten an der Musikhochschule Wuppertal und der Städtischen Musikschule in Bochum als Solist, Kammermusiker, Dozent und Juror aktiv. Mit Tabea Förster (Mandoline) gründete er das Mandolinen und Gitarrenduo A Due. - www.stefangymsa.de



Adrian Karperien absolvierte sowohl sein Bachelor- als auch sein Masterstudium im Hauptfach Mandoline an der Musikhochschule Wuppertal. Er ist Mitglied des JugendZupfOrchesters NRW und Dozent im JuniorZupforchester NRW. Adrian baut (E-)Mandolinen & (E-)Gitarren und betreibt ein Musikgeschäft. - www.adrian-karperien.de

Allgemeine Informationen

Termin und Adresse:

23.- 27. Juli 2018, Anmeldeschluss: 14. Mai 2018
Jugendherberge Oberwesel, auf dem Schönberg, 55430 Oberwesel

Kosten einschließlich Unterkunft und Verpflegung:

BDZ Mitglieder Rheinland-Pfalz 305€ / unter 16 Jahren 240€
BDZ Mitglieder anderer LV 340€ / unter 16 Jahren 275€
Nicht-BDZ Mitglieder 375€ / unter 16 Jahren 310€
Jugend-Musiziert-Preisträger erhalten zusätzlich einen Rabatt.

Die Unterbringung der Erwachsenen erfolgt in der Regel in 2- bis 3-Bett-Zimmern, die der Kinder und Jugendlichen in 3- bis 4-Bett-Zimmern. Einzelzimmerwünsche können aufgrund des begrenzten Raumangebotes nur in Ausnahmefällen berücksichtigt werden und sind mit einem Aufpreis verbunden.

Anmeldung und Information:

Bianca Lang
Hofhaide 16, 56237 Sessenbach
Mobil: 0151 55513585, E-Mail: biancalang21@gmx.de

Zahlung:

Überweisen Sie bitte die Gebühren spätestens bis zum Anmeldeschluss unter Angabe des Lehrgangs und des Teilnehmersnamens auf das Konto des BDZ Landesverband Rheinland-Pfalz

Konto:

IBAN: DE07 5776 1591 0028 4007 00
BIC: GENODED1BNA

Teilnahmebedingungen:

- Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt; Teilnehmer aus Rheinland-Pfalz haben dabei Vorrang.
- Die Teilnahmegebühren sind bis zum Anmeldeschluss des Kurses zu überweisen.
- Jeder Teilnehmer erhält rechtzeitig eine Bestätigung mit näheren Hinweisen zum Kurs. Absagen durch den LV erfolgen spätestens vier Wochen vor Beginn des Kurses; die eingezahlten Gebühren werden hierbei erstattet.
- Bei Rücktritt des Teilnehmers innerhalb von 5 Wochen vor Kursbeginn können nur maximal bis zu 50% der Teilnahmegebühren erstattet werden.
- Eine Haftung für Personen- und Sachschäden jeglicher Art, die bei der Teilnahme am Kurs sowie während der Freizeit eintreten, besteht seitens des Landesverbandes nicht.

ANMELDEFORMULAR

Anmeldung für den Sommerkurs in Oberwesel von 23. - 27. Juli 2018

Name _____

Geburtsdatum _____

Adresse _____

E-Mail _____

Telefon _____

Ich wünsche vegetarisches Essen: ja / nein

Instrument _____

Orchester / Verein _____

BDZ-Mitglieds-Nr. _____

Spielniveau:

Anfänger / Mittelstufe / Fortgeschrittene

(Bitte zutreffendes umkreisen)

Für Neueinsteiger:

Mandoline / Gitarre / Beides

Ich bin einverstanden mit den Teilnahmebedingungen für das Seminar
in Oberwesel.

Datum _____

Unterschrift _____

(ggf. der / des Erziehungsberechtigten)