

SOMMERKURS AM ROMANTISCHEN RHEIN

22. - 26. Juli 2019

Künstlerische Leitung
Marijke & Michiel Wiesenekker

Sommerkurs am Romantischen Rhein

Gitarre und Mandoline

Mandoline & Gitarre, Sommer, Sonne und Rhein... Eine unschlagbare Kombination und Ihr könnt dabei sein! Alte Burgen und Ruinen, eine idyllische Lage, Abenteuer, Musik und Loreley: Der BDZ Rheinland-Pfalz lädt ein!

Vom 22. bis 26. Juli 2019 gibt es in Oberwesel einen Sommerkurs für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ob Sie Anfänger, Fortgeschrittener oder sogar interessierter Neueinsteiger sind, der Kurs verspricht ein sommerliches Highlight zu werden! Das Dozententeam besteht aus sechs hochqualifizierten Musikern, die sowohl solistisch als auch kammermusikalisch eine gut fundierte musikalische Bandbreite abdecken: Folk, Klassik, Barock, Pop, Jazz, Rock, Blues, Romantik und mehr! Alleine oder zusammen, die Freude am Musizieren kennt keine Grenzen und steht bei diesem Kurs im Mittelpunkt.

Sowohl elektrische als auch akustische Gitarristen / Mandolinisten können ein spannendes und abwechslungsreiches Programm erleben, wobei auch die Freizeit und das „Miteinander“ wichtige Aspekte sind.

Der Sommerkurs am Romantischen Rhein beinhaltet folgende Schwerpunkte:

- Konzerte der Dozenten und Teilnehmer
- Einzelunterricht: (E-)Mandoline & (E-)Gitarre, sowie Barock
- Alles rund ums Instrument (Technik, Vorträge, Equipment, ...)
- Kammermusik, Bandprojekt, Orchester
- Workshops, Liedbegleitung, Rhythmus & Groove, Ukulele for fun
- E-Gitarre und E-Mandoline zum Ausprobieren
- Klavier- und Gitarrenkorrepetition
- Try-Out: Dirigieren für Anfänger
- Musiktheorie
- Notenausstellung

Dozenten



Michiel Wiesenekker Amsterdamer “allround” (E-)Gitarrist. Die Musik führte ihn nach Deutschland, wo er studierte, regelmäßig konzertiert und unterrichtet, u.a. an der Robert Schumann Hochschule. Zusammen mit seiner Schwester Marijke verlegt er Noten und CDs unter dem eigenen Label Wouldn't Listen.
www.wiesenekker.com



Tabea Förster studierte an der Musikhochschule Wuppertal die Hauptfächer Mandoline & Klavier. Neben zahlreichen kammermusikalischen Projekten wirkt sie als Mandolinistin unter Dirigenten wie Daniele Gatti & Philippe Jordan in unterschiedlichen Symphonieorchestern mit. Konzertreisen führten sie nach Europa und Japan.
www.tabea-foerster.de



Maxim Lysov studierte Gitarre und Dirigat in Moskau. Danach absolvierte er seine künstlerische Reifeprüfung bei Prof. Dieter Kreidler in Wuppertal. Neben Konzertgitarre spielt Maxim Flamenco- und die russische 7-saitige Gitarre. Maxim konzertiert regelmäßig im In- und Ausland und veröffentlichte mehrere Toneinspielungen.
www.maxim-lysov.com



Daniëlle de Rover studierte Schulmusik und Mandoline an dem Rotterdams Conservatorium und an dem Sweelinck Conservatorium in Amsterdam. Sie ist musikalisch vielseitig unterwegs: als Dirigentin von zwei Orchestern, als Musikdozentin, Komponistin und Arrangeur. Daniëlle unterrichtet Gitarre, Mandoline und Mandola und hat ein Faible für Rhythmus und Percussion.



Stefan Gymsa, Gitarre, ist neben seinen Lehrtätigkeiten an der Musikhochschule Wuppertal und der Städtischen Musikschule in Bochum als Solist, Kammermusiker, Dozent und Juror aktiv. Mit Tabea Förster (Mandoline) gründete er das Mandolinen und Gitarrenduo “A Due”.
www.stefangymsa.de



Adrian Karperien absolvierte sowohl sein Bachelor- als auch sein Masterstudium im Hauptfach Mandoline an der Musikhochschule Wuppertal. Er ist Dozent im JugendZupf-Orchesters NRW und im JuniorZupforchester NRW. Außerdem baut Adrian (E-) Mandolinen und (E-) Gitarren. www.adrian-karperien.de & www.zupferschmiede.rocks

Allgemeine Informationen

Termin und Adresse:

22. – 26. Juli 2019, Anmeldeschluss: 13. Mai 2019

Kurseröffnung: 11:15 Uhr (Montag)

Öffentliches Abschlusskonzert: 11:00 Uhr (Freitag)

Jugendherberge Oberwesel, auf dem Schönberg, 55430 Oberwesel

Kosten einschließlich Unterkunft und Verpflegung:

BDZ Mitgl. Rheinland-Pfalz € 325,- / unter 16 Jahren € 275,-

BDZ Mitglieder anderer LV € 360,- / unter 16 Jahren € 325,-

Nicht-BDZ-Mitglieder € 390,- / unter 16 Jahre € 330,-

Jugend-musiziert-Preisträger erhalten zusätzlich einen Rabatt.

Die Unterbringung der Erwachsenen erfolgt in der Regel in 2- bis 3-Bett-Zimmern, die der Kinder und Jugendlichen in 3- bis 4-Bett-Zimmern. Einzelzimmerwünsche können aufgrund des Raumangebots leider nicht berücksichtigt werden.

Anmeldung und Information:

Bianca Lang

Hofhaide 16, 56237 Sessenbach

Mobil: 0151 55513585, E-Mail: biancalang21@gmx.de

Zahlung:

Überweisen Sie bitte die Gebühren spätestens bis zum Anmeldeschluss unter Angabe des Lehrgangs und des Teilnehmersnamens auf das Konto des BDZ Landesverband Rheinland-Pfalz.

Konto:

IBAN: DE07 5776 1591 0028 4007 00

BIC: GENODED1BNA

Teilnahmebedingungen:

- Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt; Teilnehmer aus Rheinland-Pfalz haben dabei Vorrang.
- Die Teilnahmegebühren sind bis zum Anmeldeschluss des Kurses zu überweisen.
- Jeder Teilnehmer erhält rechtzeitig eine Bestätigung mit näheren Hinweisen zum Kurs. Absagen durch den LV erfolgen spätestens vier Wochen vor Beginn des Kurses; die eingezahlten Gebühren werden hierbei erstattet.
- Bei Rücktritt des Teilnehmers innerhalb von 5 Wochen vor Kursbeginn können nur maximal bis zu 50% der Teilnahmegebühren erstattet werden.
- Eine Haftung für Personen- und Sachschäden jeglicher Art, die bei der Teilnahme am Kurs sowie während der Freizeit eintreten, besteht seitens des Landesverbandes nicht.



AJNMELDEFORMLAR



Anmeldung für den Sommerkurs in Oberwesel von 22. - 26. Juli 2019

Name _____

Geburtsdatum _____

Adresse _____

Bundesland _____

E-Mail _____

Telefon _____

Instrument _____

Spielniveau

Anfänger / Mittelstufe / Fortgeschrittene

(Bitte zutreffendes umkreisen)

Mitgliedschaft

Kein BDZ-Mitglied / BDZ-Mitglied anderer LV / BDZ-Mitglied RLP

(Bitte zutreffendes umkreisen)

BDZ-Mitgliedsnr. _____

Ich bin einverstanden mit den Teilnahmebedingungen für das Seminar
in Oberwesel.

Datum _____

Unterschrift _____

(ggf. der / des Erziehungsberechtigten)